



Helhetstänkande  
och öppenhet har  
präglat Ingemars  
44 år av försam-  
lingsbyggande.

s 3

Musik och sång  
stärker både  
kropp och själ. Det  
vet Irmgard, som  
sjunger i Tonträffen.

PORTRÄTTET s 4-5

Sjöängsskolan,  
Medeltidsmuseet  
och kyrkan i  
spännande  
projekt.

s 7

Medan Alva  
sökte fanns  
Gud där hela  
tiden och  
visade vägen.

JAG & GUD s 8



# Brännkyrkabladet

Information från Brännkyrka församling

Svenska kyrkan • maj 2025

Passa på!

Drop in-dop & vigsel

**lördag 7 juni i Brännkyrka  
kyrka. Välkomna från  
10.00 till 14.00 så tar  
vi hand om er högtid.**

LÄS MER:



**Församlingsdagar 2025**

**29-30 maj**

**Fira Kristi himmelfärd  
med oss! Läs mer  
& anmäl dig här:**

Anmälan senast 23 maj.



# O, hur härligt majsol ler!

# Ett flippflopp-steg i sänder

**F**ör flera veckor sen tog jag fram mina utemöbler och bar upp dem på altanen som finns på prästgårdens tak. På sommaren är det en fantastisk plats. Man sitter mitt uppe i de supergamla ekarnas trädkronor. När jag bar upp dem regnade det och blåste iskallt men jag var bara tvungen. Det var någon slags motståndshandling mot uppgivenheten.

Jag vill gärna och försöker leva sant och med öppna ögon inför sakernas tillstånd. Och det är en hel del med sakernas tillstånd, de egna och världens, som har mer att önska, om man säger så. Det är mycket som inte är som det ska och inte alls går i rätt riktning. Och jag brottas med frågan – hur mycket hopp och tillförsikt är det rimligt att ha i dessa tider?

**E**n vän jag har försökte fånga in mig och mina orostankar. Hon har en ovanligt skarp blick för detaljer, ser hur en skjortkrage är vikt och hur människor placerar sig i förhållande till varandra i ett rum. Det är de små sakerna som vi ska ta fasta på och som

vi ska påverka, sa hon till mig. Det är det som till slut kommer att förändra världen. Börja med något pyttelitet, lägg dig på sängen och vila en stund till exempel!

Då blev jag påmind om Nina Hemmingssons tant med stickiga ben som jag ramat in och satt upp på väggen vid mitt köksbord. *Blott en dag, ett flippflopp-steg i sänder*, säger den inte särskilt bildsköna damen. Jag börjar mer och mer tro att det som bjuds oss människor är förmågan till ganska så vingliga steg med en inte helt klar riktning och i ett rätt lågt tempo, men att de stegen, hur konstigt det än låter, ändå tar oss framåt och dit vi ska.

**B**redvid flippflopp-damen borde ett annat kort jag har sitta: *Okomplicerat – kommer inte att hända!* Det är ju nämligen en riktigt bra sammanfattning av tillvaron och en helt nödvändig påminnelse om att det faktiskt är rätt svårt att leva.

Men tänk om det också är som det står på kortet jag satt på kylskåpsdörren, inköpt hos yngsta dottern som jobbar i Tromsø,

(ja, jag vet, jag har samlat på mig en del kort på senaste tiden): *Blir det ikke bra, så går det over!* – för det är ju, när man tänker efter, riktigt hoppningivande och tänk om vi dessutom får hjälp.

**F**ör hur det än är så är jag är ju troende och försöker påminna mig, så ofta jag bara kommer ihåg det, att vi inte är ensamma i universum utan att en kraft mycket större än vår egen hela tiden finns närvarande. En kraft som vill hjälpa oss att leva.

Jag behöver luta mig mot Gud och lämna över vissa saker som är bortom min kontroll och som man bara kan be om, som mer tillförsikt och hopp. Och sen samtidigt ta tag i saker som jag faktiskt kan påverka, som att plocka fram utemöblerna alldeles för tidigt, bara för att det hjälper mot uppgivenheten.

Där tänker jag sitta i sommar och se att världen faktiskt blivit lite bättre. Så det så!

**Eva-Karin Fackel**  
KYRKOHERDE



## PÅ NYA JOBB

### Musik & pedagogik

**Lagom till höststarten** kommer församlingen att välkomna två nya medarbetare: musiker Rebecca Dellskog och församlingspedagog Jonas Petersson. Båda kommer att ha tyngdpunkt i tjänsten i konfirmand- och ungdomsarbetet.

Organist Markus Melin lämnade oss i augusti förra året för en tjänst i Norrköping. Våra två nya kolleger kommer att fylla både det musikaliska tomrummet och ett ökat pedagogiskt resursbehov. Markus hoppar in som vikarie på orgelpallen här i Brännkyrka då och då, så kontakten består!

Prästen Tore Skytén slutade hos oss sistamars och vi gläds med Segeltorps kyrka i Huddinge, där han nu har sin gärning. Församlingspedagog Ingemar Cederlund slutar vid halvårsskiftet (se sid 3). Rekrytering för att fylla vakanserna pågår. **KM**

FOTO: HANS QVISTRÖM

## POP&VIS-kören

**i Brännkyrka har utomhuskonsert**  
**söndag 15 juni 16.00**  
**vid Brännkyrka församlingshem**

Vill du vara med och sjunga  
finns det plats för flera sångare!  
Första repet 21 maj.

LÄS MER & ANMÄL DIG HÄR →




## VARJE ONSDAG 11.30 I VÅRFRUKYRKAN

är det lunchmässa eller lunchkonsert. 12.00 sopplunch 30:- fram till mitten av juni. Sedan öppnar Kyrkfiket där prismsig mat och fika serveras hela sommaren. Ta en sväng förbi Fruängen!



**Svenska kyrkan**

Brännkyrka församling

#### POSTADRESS

Box 64, 125 22 Älvsjö  
telefon 08-447 11 00 vx

växeln är öppen må-fr 9.00-17.00.

e-post: brannkyrka.info@svenskakyrkan.se

#### BESÖKSADRESSER

Brännkyrka kyrka och församlingsexpedition  
Götalandsv. 189-191, Älvsjö

besökstid må-fr 9.00-11.30, 12.30-15.00

Vårfrukyrkan med församlingslokaler  
Fruängens kyrkogata 1-7, Fruängen C.

För kontaktuppgifter till alla medarbetare se [www.brannkyrka.org](http://www.brannkyrka.org)

#### VI FINNS PÅ

facebook

Instagram

Threads

Bluesky

**BRÄNNKYRKABLADET** utges av Brännkyrka församling Svenska kyrkan sex gånger per år. Redaktör: Kari Malmström.

Ansvarig utgivare: Eva-Karin Fackel.

Tryck: Printografen, Halmstad, 2025.

Distribution: Citymail.



Miljömärkt trycksak, lic nr 3041 0146

# Han har öppnat många dörrar

Sommaren 1981 gjorde församlingspedagogen Ingemar Cederlund sin första arbetsdag i Brännkyrka församling. Nu 44 år senare gör han snart sin sista. Troligen ett ganska svårslaget rekord! Drivkraften har i alla år varit ett genuint intresse för medmänniskan, och en lågmäld önskan och vilja att visa på kyrkan som en gemenskap där alla är välkomna.

Det började i konfirmand- och ungdomsverksamheten. Otaliga är de konfirmander Ingemar mött, hemmavid och på läger. Det lär ska ha funnits en tradition där han lät sig slängas i plurret sista dagen på sommarlägren, och han sägs vara fenomenal på att berätta spökhistorier vid sängdags.

Även om fokus länge låg på ungdomssidan har han hunnit möta alla åldrar, från spädbarn till 99+.

Det senaste decenniet har arbetsfältet varit vuxna och äldre. Det har varit sopplunch och kyrktorg i Vårfrukyrkan, utflykter med dagliga, aktuella teman på Afton mellan himmel och jord, samtalsgrupper och bibelstudium, Mötesplats Brännkyrka, bland annat.

– Vi har jobbat för att ha en så bred verksamhet som möjligt, säger Ingemar. Från en bas till möjligt utforskande. Jag ser det som att man kommer in på basen och den som vill får vara kvar på basen hur länge som helst. För den som söker mera djup och andlighet ska det alltid finnas en ny dörr att öppna och gå vidare hela livet i sin egen takt.

Allt som oftast stöter han i församlingssammanhang som Allhelgona ihop med någon som minns honom från sin barndom eller ungdom. Kul! Hur många han mött genom åren är omöjligt att gissa. De är många.

Ingemar kan sägas vara upphov till DUD, en förkortning för Drag Utan Drog. Det var legendariska jättediscon i kyrkans lokaler, som drog folk från halva stan. Vid sin sida hade han såklart både kolleger och många



Ung och förhoppningsfull utanför Brännkyrka församlingshem. Tidigt 80-tal.

ungdomsledare. Ungdomsledarna spelade dessutom en betydande roll när församlingen pionjärsatsade på närradio på Sydvästsändaren 88,9 MHz. Ända in på 00-talet existerade Radio DUD med regelbundna sändningar.



För att göra kyrkan relevant i samhället sökte han sig också tidigt till samverkan med andra aktörer. Kyrkan och staden drev gemensamt ungdomssatsningar som United Zone (bland annat att vara ute där ungdomar samlas på exempelvis Vallborg och skolvärdslutningar). Församlingen hade en jättestor åttasitsig Chevrolet som Ingemar

körde omkring i.

Roliga timmen barnfilmklubb fanns redan när han kom till Brännkyrka, han tog över den och visade troget barnfilm varenda lördag under ter-



Lika förhoppningsfull och glad på utflykt med dagliga till Mariefred. Juni 2022.

minerna i många tiotal år. Först med pandemin gick barnbion i graven.

Ingemar betonar helhet och församlingsbygge. Han tror på kontinuitet – vilket hans gärning också tydligt visar.

– Vuxna kommer hit med barn som blir ungdomar och sedan vuxna, får kanske egna barn. Och så småningom blir vi äldre, säger han. Allt hänger ihop.

Kari Malmström

Ingemar är kvar till halvårsskiftet, på sopplunch, utflykter och andra mötesplatser. Räkna också med att träffa honom på församlingsdagarna i Kristi himmelsfärds-helgen och på midsommarfirandet.

DEN 15 JUNI 11.00 I VÅRFRUKYRKAN blir det avtackning i gudstjänsten. Tonträffen är med och sjunger. Matigt fika efteråt. Välkommen att vara med!

Tyska bukten, Fiskebankarna och Syd Utsira, Skagerrak, Kattegatt och Väner, Öresund, Bälten och Sydvästra Östersjön, Södra Östersjön och Sydöstra Östersjön, Mellersta Östersjön och Norra Östersjön, Rigabukten, Finska Viken, Ålands hav och Skärgårdshavet, Södra Bottenhavet, Norra Bottenhavet, Norra Kvarken och Bottenviken...

## Brännkyrkarapporten

Hemsida, affischer, annonser och sociala medier i all ära – nu satsar vi även på infotelefon. Vill du veta vad som händer i våra kyrkor kan du ringa och ta del av veckans program per telefonsvarare.

START SÖNDAG 18 MAJ – RING 08-447 11 11





Kan blicka tillbaka  
på över nio decennier.



FOTO: STEFAN JÄMTBÄCK

Irmgard är ofta på sopplunchen  
i Vårfrukyrkan och uppskattar  
församlingsgemenskapen.

# Sången har burit genom livet

Hon har levt ett långt och erfarenhetsrikt liv, och hoppas få hänga med ett bra tag till. 94 år gammal är Irmgard Wallin en av församlingens äldsta körsångare, med en alltså klockren stämma. Varje torsdag när Tonträffen repar i Brännkyrka församlingshem är hon där.

– Jag mår bra när jag sjungit, både kroppsligen och själsligen – det är underbart, säger hon.

**S**ången må vara ett livselixir, men troligen inte Irmgards enda. Hon låter genast ana nyfikenhet, öppenhet och förmåga att ta tillvara det goda i tillvaron. Vi träffas i hennes ljusa och trivsamma lägenhet i Fruängen. Hon visar en osentimental men tydlig omsorg om tingen och det vackra. Till kaffet bjuds hembakta äppelmuffins.

Irmgard kom till Sverige från Tyskland 1951. Att ta del av hennes minnen är lärorikt och ger viktiga perspektiv.

– Inför intervjun så frågade du om jag kunde ta fram något foto eller någon minnessak från barndomen... Men det

finns inte så mycket – det här är det jag har kvar!

Hon skrattar och visar en utgåva av nya testamentet, tryckt med frakturstil, och en liten bok med tyska tänkespråk. På den står det "fältutgåva".

Irmgard föddes 1931 i Lviv i nuvarande Ukraina. Då hette staden Lvov och var en del av Polen. Där verkade en protestantisk präst från Tyskland. Prästfamiljen hade ett fosterbarn som kom att bli Irmgards far. Väl vuxen fattade han tycke för den unga dam som då var prästens sekreterare. De blev ett par, gifte sig och fick tre döttrar.

– Kyrkan har gjort mycket i mitt liv! Prästfamiljen också, flera gånger, konstaterar Irmgard.

När hon var liten flyttade familjen till Poznan, och livet var under förkrigsåren ganska fridfullt. Så kom kriget med ockupation, pappa först inkallad och senare krigsfånge i Frankrike, och i januari 1945 flykt undan ryssarna.

– Flykten var en katastrof, säger Irmgard med eftertryck. Vi blev beordrade att fly, hörde ryssarna skjuta, vi sov i ladugårdar och på säckar fyllda med halm.

Mat var det ont om och det enda mor och döttrar hade i klädväg var det de gick och stod i. De tog sig till Stettin i Tyskland/Polen, där den tyska prästfamiljen nu bodde, och vidare med båt till Lübeck. Så småningom kom även pappa dit.

– Jag är nog en stark människa på något vis, jag har ju klarat av allt det här, säger Irmgard. Men jag har av och till mått dåligt sedan kriget i Ukraina bröt ut. Så många bilder som kommer tillbaka.

Lübeck strax efter kriget beskriver hon som ett kaos. Amerikanska soldater ordnade soppkök och nödkvarter. Hon blev konfirmerad 1946 och så var det dags att ta upp skolgången. Hon började i latinskola men hoppade snart av. Varför?

– Det funkade inte helt enkelt. Jag hade gått flickskola, gymnasium, varit flykting, gjort avbrott...



Bevarade  
böcker.



Här föddes hon. Irmgard har markerat barndomens och ungdomens förflyttningar i en atlas.

Prästen (samma som i Polen) hade nu startat en evangelisk barnträdgård, och där fixade han in Irmgard som praktikant.

– Men jag stod inte ut i Tyskland, jag ville vidare – vart? Jag kände två tjejer som arbetade i Sverige och kontaktade dem. Jag visste ju att Sverige var bra, hade fått ett par skor därifrån genom kyrkan... och tyska flickor var eftertraktade som hembiträden, säger hon.

Det blev en plats på Östermalm i Stockholm, och därefter några år som hembiträde och barnsköterska, i fina familjer och miljöer. Irmgard berättar hur hon både bjöds med på Operan och fick hälsa på kungligheter.



Ny i Stockholm 1951.

**Så träffade hon** blivande maken Bengt Wallin.

– Jag ville komma ut i det svenska samhället och frågade min arbetsgivare om tips. ”Gillar du att dansa?”, frågade hon.

Det gjorde Irmgard. Det hölls en gammeldanskurs i Vasa Real på Karlbergsvägen. Kursavslutning var på Höglöftet på Skansen.

– Och vem var där? En man som hette Bengt! Vi var inte kära, vi var kompisar, i... vad var det? Fyra år – men sedan började det gnistra...!

De gifte sig och 1959 fick de en lägenhet i Fruängen.

– Den gången var inte den tyske prästen inblandad! Men vi gifte oss i Tyska kyrkan.

Irmgard skrattar och berättar vidare:

– Vi fick så småningom tre barn, som alla har lyckats väl – än så länge...

– *Kan jag skriva det?*

– Det tar de inte illa upp, vi har en jättebra relation. De bor i Stockholm allihop och de tar hand om mig.

**De fick många fina år**, Irmgard och Bengt. När barnen var små var Irmgard hemma, med tre dagbarn förutom de egna. När hon återupptog förvärvsarbetet var det som barnsköterska på

Huddinge sjukhus. Ett skiftjobb precis som Bengts, som var lokförare. Med lite pusslande fick de ihop det.

– Jag har haft ett underbart äktenskap, säger hon. Vi var vänner och älskande och barnen gick i första hand, vi hade ett jättebra familjeliv.

Båda gillade natur och friluftsjakt, 1967 köpte de en tomt i Varberg och byggde hus.

– Ett fantastiskt sommarställe, säger hon. Efter pensionen var vi där från maj till september. Huset finns kvar, barnen har det, de hyr ut och får bra betalt!

Hon saknar att inte vara där mer, hon älskar trädgård.

– Jag får sätta mig i kyrkans trädgård i stället och dricka kaffe...!

**Irmgard är tydlig med** att hon fått en religiös uppfostran och att hon har en tro. Nog för att den sviktat och krackelerat ibland.

– Jag tror det är kören som alltid hjälpt mig tillbaka. Jag känner sådan glädje när jag står där i en kyrka och sjunger – musiken kan få människor att öppna sig på något vis.

Hela barndomen sjöng hon, och i Stockholm sökte hon sig till Tyska kyrkan och dess kör. Men det var svårt att få åtagandet att funka med de oregelbundna arbetstider hon hade, även om hon försökte. Som nypensionär testade hon pensionärskör, men ”det lät för dåligt!”. För bortåt 20 år sedan hittade hon så Tonträffen här i Brännkyrka församling. ”Ni sjunger skitbra!”, säger sonen, som varit med i kyrkan och lyssnat på Tonträffen några gånger, berättar Irmgard.

– Bengt var inte kyrklig alls, han trodde helt enkelt inte. Men han accepterade min tro och tyckte att det var jättebra att jag sjöng och så. Vi pratade om nästan allt, allt! Han var precis så som man tänker att en kristen människa ska vara – men han trodde inte ett dugg!

**Nu är hon ensam** sedan några år. Bengt fick tidigt problem med synen, och behövde hjälp med ledsagning. 2018 fick han en stroke som gjorde honom högersidigt förlamad.

– Det var svårt för honom som gillade



Bengt och katten Findus. Cirka 1994–95.



Sommarhuset i Varberg, som de själva byggt.

friluftsliv, plocka svamp och så... men det gick ändå rätt så bra tills han fick sin andra stroke, berättar Irmgard. Sedan hade vi hemtjänst nio gånger om dagen.

Hon ryser lite. Så värst mycket fri tid fick hon inte, men fyra timmar i veckan var det sagt att hon kunde lämna hemmet. Då blev det körrep, bland annat.

Så, alldeles i början av pandemin, fick Bengt corona.

– De kom och hämtade honom med ambulans, och jag förstod nog att vi inte skulle ses mer... Så vi sa hejdå... Sonen mötte upp på Sankt Görans och det kän-

**”Jag tror det är kören som alltid hjälpt mig tillbaka.”**

des bra. Det var ledsamt såklart, men ändå skönt att han slapp, det livet som han hade på slutet.

**Irmgard själv är i fin form**, trots den irriterande rollatorn som hon numera behöver för balansens skull. På plan mark är den väl bra, men att åka buss upplever hon klart begränsande, för att inte säga omöjligt. Så det får bli färdtjänst till kören.

– Jag är jättetacksam, säger hon. Nästan varje morgon tänker jag att tack gode Gud för att jag mår som jag mår. Jag vill inte bli av med mitt oberoende, ligga någon till last heller, det har jag alltid haft svårt för. Och jag hoppas att jag bara får somna – någon gång!

Hur går hennes tankar om den oroliga samtiden?

– Att det är så förryckt, ”verrückt”! Jag orkar snart inte sätta på TV:n längre eller lyssna på nyheter. Man vet inte vad man ska göra, annat än att gå i kyrkan!

På torsdag är det körrep igen, och den 21 maj ger Tonträffen sin traditionsenliga vårkonsert i Vårfrukyrkan. Irmgard räknar med att vara där.

**Kari Malmström**



Vart fjärde år är det val i Svenska kyrkan. Alla medlemmar över 16 år får rösta. I valet till kyrkofullmäktige här i Brännkyrka församling har du som är medlem möjlighet att påverka vilka som ska vara med och styra församlingens inriktning. De du kan rösta på kallas nomineringsgrupper, som går fram med olika program och viljeinriktningar. I kyrkovalet 2021 deltog 23,37 procent av församlingens röstberättigade i valet. Ju fler som röstar, desto större medlemsinflytande! Här möter du några representanter för nomineringsgrupperna i nuvarande fullmäktige:

# Ta chansen – rösta i kyrkovalet!



## Robert

I Svenska kyrkan förenas tro och tradition i ett arv med rötter i vår historia. Det visar sig i allt kyrkan gör i vår tid och har betydelse för människor under hela livet. Brännkyrka församling erbjuder mötesplatser i två kyrkor för gemenskap i en livaktig verksamhet för familjer, barn, unga och äldre. Diakonin gör viktiga insatser för människor när livet kan vara tufft. Din röst är viktig i årets kyrkoval.

ROBERT STAHRÉ • BKS – Borgerlig Kristen Samling



## Mimmi

Kyrkan välkomnade mig i en period i mitt liv, som var ganska kaotisk. Här fann jag trygghet, gemenskap och stabilitet. Brännkyrka församling satsar mycket på barn- och ungdomsverksamhet. Det känns bra att kunna erbjuda ett alternativ till det alltmer hårda livet, som finns därute. Genom att rösta ger du oss valda förtroende att driva, påverka och företräda medlemmarna. Rösta i kyrkovalet 2025!

MIMMI FRITJOFZON • Socialdemokraterna



## Henric

För mig är det viktigt att kyrkan är en del av samhället, att den är närvarande och syns bland människorna. Alla ska känna att de är välkomna in i en gemenskap som inger en känsla av sammanhang. Jag vill bidra till att sprida hopp och ljus i en mörk tid, och se till att så många som möjligt får ta del av det fina och viktiga som kyrkan gör och står för. Därför är jag engagerad i kyrkopolitiken.

HENRIC BÖREFELT AXELL • ViSK – Vänstern i Svenska Kyrkan



## Staffan

Sedan tidig ungdom har jag varit engagerad i Brännkyrka församling som är en viktig del i samhället. Kyrkan har en bred verksamhet som möter människors olika behov av aktivitet, gemenskap och andlighet. Svenska Kyrkan är demokratisk styrd där förtroendevalda är med i besluten. I Kyrkovalet har alla medlemmar möjlighet att vara med och påverka hur kyrkan skall styras. Kom och rösta den 21 september.

STAFFAN TÖRNQVIST • POSK – Partipolitiskt Obundna i Svenska Kyrkan



## Roland

Kyrkan står på en stabil grund och etiska värderingar, som så väl behövs i vårt moderna alltmer hårdnande samhälle. Vi kan inte alltid förlita oss på digitala och tekniska kunskaper utan det finns ett stort behov av en kyrka för tro och tradition och en samlingsplats för oss medborgare att mötas inför något mer än våra vardagliga bestyr. För att bevara vår fina kyrka är det viktigt att vi går och röstar i årets kyrkoval.

ROLAND JOHANSSON • Sverigedemokraterna



## Evy

Varför rösta i kyrkovalet 2025? När jag hörde ledamöter i dåvarande kyrkorådet föreslå bostadsbyggande i Älvsjöskogen var det dags för mig att rösta i kyrkovalet samt kandidera till fullmäktige. Jag måste vara med och påverka/förhindra detta! Sedan dess har jag engagerat mig, fått erfarenhet och med glädje arbetat för demokrati och församlingens bästa! Får jag förtroende vill jag gärna fortsätta. Även DU kan påverka! Rösta i kyrkovalet!

EVY KJELLBERG • Centerpartiet



## Kenneth

Jag engagerar mig i kyrkan därför att jag utifrån min kristna tro vill bidra till att människor som bor i Brännkyrka församling ska kunna finna en tro på Gud och uppleva gemenskap genom att delta i gudstjänster, barn- och ungdomsgrupper, körer och annan verksamhet. När du är med och röstar i valet till kyrkofullmäktige påverkar du kyrkans möjlighet att vara en positiv kraft i vårt lokala samhälle.

KENNETH RÖNNQUIST • De Gröna i Svenska kyrkan

## Vad vill de påverka? Nomineringsgrupperna?

Det kan du läsa om i vår valtidning som dimper ner i din brevlåda i slutet av augusti. Samma information kommer att finnas på vår hemsida. Där presenteras alla nomineringsgrupper med kandidater, program och idéer. Den 8 september startar brev- och förtidsröstningen. All behövlig info om när, var och hur du kan rösta – och på vilka – kommer till dig!

## Är du medlem i Svenska kyrkan? Gör din röst hörd.

Vill du gå med? För att få rösta i valet måste du vara registrerad medlem senast den 15 augusti 2025, då röstlängden fastställs.

För mer info Se [brannkyrka.org](http://brannkyrka.org) eller ring 08-447 11 00.

Vill du veta mer om hur Brännkyrka församling styrs och vilka som är med i nuvarande fullmäktige? Se [brannkyrka.org/styrning](http://brannkyrka.org/styrning)

Utförlig information om hela kyrkovalet hittar du på [svenskakyrkan.se/kyrkoval](http://svenskakyrkan.se/kyrkoval)

# Kyrkoval 2025



Brännkyrka krysset

Sommar & glass hör ihop – alla vinner Glassogram! Skicka lösningen senast 1 juni.

KORSORDSKONSTRUKTÖR: STEFAN JÄMTBÄCK

|                                                                                   |                  |                  |                              |                      |              |                           |          |                |                 |                 |                   |         |               |         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------|------------------------------|----------------------|--------------|---------------------------|----------|----------------|-----------------|-----------------|-------------------|---------|---------------|---------|
|  | INTE ROLIG       |                  | 14                           | STRÅLANDE GRISMOR    | 5            | STILIG                    |          | FRÅN HIMLEN    |                 |                 |                   |         |               |         |
|                                                                                   | VART FJÄRDE ÅR   |                  |                              | HP & BEA GÖRA        |              | 3.14                      |          | KAN MAN TA DET |                 |                 |                   |         |               |         |
|                                                                                   | MÅNGA I PSALM 61 |                  |                              | 1                    |              | GRUVGÅNG                  |          | LJUD-SYSTEM    | 11              |                 |                   |         |               |         |
|                                                                                   | RIKTIGT DÅLIGT   |                  | 15                           |                      |              | HUS-REST                  |          | KLOCKA         |                 |                 |                   |         |               |         |
|                                                                                   | INTE NU          | 7                |                              |                      | MELLAN S & L | SLANG FÖR LÅNG-LOPPET     |          |                |                 |                 |                   |         |               |         |
| DRAG-BASUN                                                                        |                  |                  |                              |                      |              |                           |          | NAT-RIUM       |                 |                 |                   |         |               |         |
|                                                                                   |                  |                  |                              |                      |              |                           |          | PROCES-SION    |                 |                 |                   |         |               |         |
| AKTIE-BOLAG                                                                       | 3                |                  | VIND                         | TELE-VISION          | DÖMANDE GÅNG | HONUNGS-MAKARE FÖR-NIMMER | 6        | BURGAR-BOKSTAV | ICKE GODKÄNT    | JUL-AFTONS-TJEJ | HEKTO PÅ ETT KILO | 8       |               | FÄR-DIG |
| FELET I TIDNING                                                                   |                  |                  | ÖVRE GRÄNS                   |                      |              |                           |          | YT-MÅTT        |                 | SVAG DRYCK      |                   |         |               |         |
| AN-VÄNDA                                                                          |                  |                  |                              |                      |              | KNIV-KOMPIS               |          |                |                 |                 | 2                 | KVÄVE → | HÅRT TRÄ-SLAG |         |
|                                                                                   |                  |                  |                              |                      |              | BORD-LAGGS                |          |                |                 |                 |                   |         |               |         |
| HUS-MÄRK-NING                                                                     |                  | BLIR MAN GRÖN AV |                              |                      |              |                           | STRÅ     |                | VÄRPER DYRA ÄGG |                 |                   |         |               | 12      |
|                                                                                   |                  | KAN MAN FRÖ      |                              |                      |              |                           | NÖT-HONA |                | I VÄGG-UTTAG    |                 |                   |         |               |         |
| TRÄD OCH LÅDA                                                                     |                  | 4                |                              | GOT-LANDS-FORM-ATION |              |                           |          | FYND-MÖJLIGHET |                 |                 |                   | FARA    |               |         |
|                                                                                   |                  |                  |                              |                      |              |                           |          | FEM I ROM      |                 |                 |                   |         |               |         |
| FÅ TAG PÅ                                                                         |                  |                  | KAN MEDLEM DELTA I 21/9 2025 |                      |              | 10                        |          |                | 13              | PIL-FODRAL      |                   | 9       |               |         |

Skicka in meningen som bildas i de färgade rutorna till FRISVAR, Brännkyrka församling Svenska kyrkan, 2048 5625, 125 22 Älvsjö. Våra kyrkorum är öppna varje dag mellan 9.00 och 16.00, där kan du hämta gratis vykort att skicka. **Glöm inte att ange namn och adress!**

MEDELTIDSPROJEKT

Skola, museum och kyrka tillsammans

Medeltidsmuseet på Helgeandsholmen har länge varit ett av Stockholms mest populära utflyktsmål för skolklasser. Just nu har museet inga fysiska lokaler och söker nya sätt att vara museum. Ett exempel är projektet Kyrkan i Medeltiden, där medeltida kyrkor i Stockholms närhet involveras. Det sker i ett samarbete mellan museet, skolan och kyrkan.

Syftet med Kyrkan i Medeltiden är att skolelever ska få lära sig mer om medeltiden och upptäcka hur människor levde då, men också lära sig mer om den kristna tron genom seklerna och om skillnader jämfört med i dag. Projektet mynnar ut i vernissage och en utställning i kyrkomiljö med sådant eleverna skapat.

I Täby församling har ett sådant projekt just avslutats, och nyligen sjöattes ett liknande här i Brännkyrka kyrka. Projektledaren Marit Holgersson från Medeltidsmuseet mötte då tillsammans med personal från Brännkyrka församling fjärdeklassare och lärare från Sjöängsskolan.

– Eleverna ska få undersöka sin hemmiljö i teman som de själva väljer, till exempel helgon, medeltida traditioner, spår i landskapet, berättar Marit.

I Täby var mycket av det som skapades kopplat till målningar i kyrkan. I Brännkyrka finns inte några direkta medeltida kyrkoföremål eller motiv. Men museet har tagit del av fragment från den kyrkklocka som satt i Brännkyrka kyrka före bränderna. Där finns en del spännande bilder.

Vad som kommer att skapas i Sjöängsskolan formas till stor del av elevernas val av teman och tekniker och vilka skolämnena som kopplas till projektet.

Marit kommer att hälsa på i skolan, ta med arkeologiskt material, prata om medeltida traditioner och ta med eleverna på stadsvandring.

– Tanken är att eleverna kunna känna sig välkomna till museet, kyrkan och deras miljöer, och därigenom få en möjlighet hitta sin egen plats i historien, avslutar hon.

Stefan Jämtbäck



FOTO: STEFAN JÄMTBÄCK

Vernissage och utställning  
TISDAG 3 JUNI I BRÄNNKYRKA KYRKA  
Sjöängsskolans fjärdeklassare visar sina alster från projektet Kyrkan i Medeltiden. Utställningen finns sedan kvar hela sommaren i kyrkorum och kyrkkällare.

# Tack till dig som är medlem i Svenska kyrkan!

## Du är viktig.

*Din medlemsavgift gör det möjligt för oss att:*

- Ge stöd och hjälp i enskilda samtal, familjerådgivning och grupper för sörjande.
- Bedriva uppsökande diakoni och ha närvaro ute i samhället.
- Bjuda in till kvalificerad och uppskattad kyrkomusik, utan entréavgift.
- Sköta om och hålla öppna två vackra och rofyllda kyrkorum.
- Bjuda in till gemenskap, samtal och fördjupning för alla åldrar.
- Högtidlighålla stora ögonblick i alla livets skeden. ... och mycket mer.

**Vill du gå med i Svenska kyrkan är det enkelt.**  
Gå in på vår hemsida [brannkyrka.org](http://brannkyrka.org) – klicka på "Bli medlem" längst upp till höger och följ instruktionerna.

# Konfirmation 2026

## Sommarläger Skidläger Hemmagrupp Gymnasiekonfa

**KONFIRMATION – ANMÄL DIG!**



Brännkyrka-bladet delas ut till alla hushåll i församlingen, även till dem som undanbett sig reklam. Detta för att vi inte ska missa någon som verkligen vill ha tidningen. Den delas alltså ut även till icke-medlemmar. Skulle du vara en av dem som inte är intresserad – bli inte arg på oss för att du ändå fått tidningen. Lägg den bara i pappers-återvinningen! Tack för visad förståelse.



**Svenska  
kyrkan**

Brännkyrka  
församling

Box 64, 125 22 Älvsjö

# Fick alla veta samma hemlis utom jag?

**Av alla år jag har levt** har jag spenderat största delen, jag skulle vilja säga 75%, i kyrkan. Inte för att jag föddes som kristen och mina föräldrar tog med mig när jag var liten utan jag hittade den vägen själv, jag minns inte exakt hur eller varför, utan allt jag kan minnas är att jag alltid har gått till kyrkan.

Till en början var det för att äta macka på pysselgruppen Fiskarna eller pannkakor på söndagslunchen efter mässan eller för att sjunga med andra barn. Men med tiden tog det mig vidare till samlingen på Fiskarna där vi pratade om Gud, kyrkan, värderingsfrågor, med mera. Som sju-åtta-åring var det ju mest kul att skoja om det, för lilla Alva visste inte vad de frågorna faktiskt betydde. Hon var mest inne i känslan att ha kul med sina kompisar.

**Jag hörde alltid hur folk** bara visste, visste att Gud fanns, visste att han älskade dem, de hade sin uppenbarelse eller föddes vetande. Jag avundades alltid dem lite, att de fick det så lätt, att de fick veta, men inte jag, hur det var att känna Gud. Det kändes som att alla fick veta samma hemlis förutom jag.

Jag väntade på att någon skulle inkludera mig också, att jag också skulle få vara med och känna Gud. Men det var inte så lätt, eller rättare sagt – det var inte så svårt.

**Medan jag väntade** på den här uppenbarelsen så hittade jag små delar av Gud till och från, som känslan i kroppen när jag var med mina vänner och bara kände mig hemma, eller när jag hörde en specifik låt och bara kände ett lugn som inte gick att beskriva.

Det fick mig inte att komma till slutsatsen att det var Gud, men ju mer tiden gick och ju längre jag väntade ju mer hittade jag, i lugnet när jag spelar piano, i glädjen när jag insåg att jag ÄLSKAR att läsa eller som energin i

**Alva Persson**

UNGDOMSLEDARE



bussen på väg till Taizé.\* Alla de små stunderna har gett mig en känsla, en trygghet och en energi som jag nu förstår är känslan av Gud.

**Och det är inte förrän nu** på senare år som jag kan känna av Gud i vardagen och energin Gud alltid har gett mig. Även när stunder har varit som tuffast för mig, har jag alltid känt en trygghet i min känsla och vetskap om att det kommer gå bra, saker jag alltid känt men inte tänkt extra på förrän nu när jag blivit äldre.

Lilla Alva som väntade på sin uppenbarelseupplevelse visste inte att den sakta men säkert smög sig på henne. Gud har alltid varit en del av mig, utan att jag har vetat om det och han har hjälpt och stöttat mig på vägen för att ta mig till där jag är idag.

**Med den vetskap** och känsla jag sitter med nu, vet jag att han ledde mig till kyrkan (sen att det var genom att locka mig med pannkakor... klagar jag inte på), han ledde mig till den gemenskap och känsla och plats som nu är en av mina mest trygga punkter i livet.

Jag tror på att Gud alltid kommer visa sig i min omgivning och i mitt sinne för att hjälpa mig på vägen. Jag tror inte att jag kommit 100% nära Gud än, jag tror att jag kommer att uppleva mer och finna mer av Gud i det jag är i och i det som komma skall. Och jag kan inte vänta på att få veta mer.

\*

Ett gäng ungdomsledare åkte på fördjupningsresa till kommuniteten Taizé i Frankrike påskan 2019. Du kan läsa om det här.

